Historia de México I

Autoevaluación del Bloque 2

1. Pensador francés considerado padre de la Sociología y el Positivismo. Consideraba que era posible estudiar la Historia con el método científico.

a. David Hume.

b. Auguste Comte.

c. René Descartes.

d. Theodor Mommsen.

2. Teoría que postula que sólo es conocimiento auténtico el que se guía por la razón y se basa en el método científico.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. Cientificista.

3. Escuela que instauró normas básicas para que la Historia narre o describa hechos verdaderos y com­probables, pero sin señalar vínculos de causa-consecuencia, sólo enfocando los hechos.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. De los Annales.

4. Escuela que propone basar el estudio de la historia en fuentes documentales clasificadas y ordena­das para comprobar los hechos.

a. Escuela de los Annales.

b. Escuela Positivista.

c. Escuela Marxista.

d. Escuela Historicista.

5. Comte propone la Teoría de los Tres Estados que describe:

a. El hombre en el estado metafísico trata de interpretar el mundo sensible en conceptos abstractos.

b. El hombre en el estado teológico busca la explicación de los hechos en divinidades.

c. El hombre en el estado positivo describe los fenómenos sin ocuparse de las causas.

d. Todas las anteriores.

6. Esta escuela consideraba que la Historia, al no someterse al método científico, pertenecía a las cien­cias del espíritu.

a. Escuela Marxista.

b. Escuela Positivista.

c. Escuela Historicsta.

d. Escuela de los Annales.

7. Son teóricos de la Escuela Historicista: Son respuestas correctas:

**I. Theodor Mommsen.**  a. I y III

**II. Benedetto Croce.** b. I y IV

**III. Wilhelm Dilthey.**  c. II y III

**IV. Lucien Febvre** d. II y IV

8. Teórico que consideraba a la Historia como la única realidad y al conocimiento histórico como el único dotado de validez.

a. Theodor Mommsen.

b. Benedetto Croce.

c. Wilhelm Dilthey.

d. Lucien Febvre.

9. Fue el primero de los teóricos en separar a las ciencias naturales de las ciencias del espíritu o de las humanidades.

a. Theodor Mommsen.

b. Benedetto Croce.

c. Wilhelm Dilthey.

d. Lucien Febvre.

10. Escuela que propone el estudio de la Historia a través de la producción humana artística libre y crea­tiva, así como ubicarla en un tiempo y contextualizarla de acuerdo con el pensamiento de la época.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. De los Annales.

11. Escuela que establece que los seres humanos son sujetos históricos por la práctica social y satisfacen sus necesidades mediante el trabajo.

a. Escuela Positivista.

b. Escuela Historicista.

c. Materialismo Histórico.

d. Escuela de los Annales.

12. De acuerdo con el Materialismo Histórico son ejemplos de formas de producción:

a. Esclavismo, marxismo y comunidad prehistórica.

b. Comunidad primitiva, esclavismo y capitalismo.

c. Esclavismo, capitalismo y marxismo.

d. Línea de producción y marxismo.

13. Escuela que propone el estudio de la Historia basándose en las formas de producción.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. De los Annales.

14. Principales pensadores del Materialismo Histórico.

a. Karl Marx y Auguste Comte.

b. Karl Marx y Friedrich Engels.

c. Friedrich Engels y Wilhelm Dilthey.

d. Friedrich Engels y Enrique Florescano.

15. Este modo de producción corresponde al surgimiento, desarrollo y crisis de la economía burguesa.

a. Comunidad primitiva.

b. Esclavismo.

c. Capitalista.

d. Feudal.

16. Escuela historiográfica francesa que surgió a partir de la revista Annales de Historia económica y social.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. De los Annales.

17. La Escuela de los Annales, a diferencia de otras corrientes historiográficas, enfatiza su estudio en:

a. Personajes de la vida cotidiana en su contexto.

b. Las clases de elite de las sociedades antiguas.

c. Reyes y emperadores de Roma.

d. Artistas y gobernantes.

18. Escuela que complementa la investigación histórica con ciencias auxiliares y considera como fuente toda producción cultural del ser humano.

a. Marxista.

b. Positivista.

c. Historicista.

d. De los Annales.

19. El enfoque historiográfico de la Escuela de los Annales fue introducido a México por el historiador:

a. Auguste Comte.

b. Gabino Barreda.

c. Enrique Florescano.

d. Ninguno de los anteriores.

20. Son teóricos de la Escuela de los Annales.

a. Wilhelm Dilthey y Jacques Le Goff.

b. Marc Bloch, Lucien Febvre y Auguste Comte.

c. Marc Bloch, Lucien Febvre y Jacques Le Goff.

d. Lucien Febvre, Benedetto Croce y Enrique Florescano.